

## I. C. "C.G.CESARE" – INDIRIZZO MUSICALE

La scuola secondaria di 1° grado "Caio Giulio Cesare" è stata una delle prime scuole della provincia di Venezia ad aver attivato fin dal 1989, a fianco del tradizionale percorso di studi, il Corso ad Indirizzo Musicale, che consente agli allievi iscritti di studiare gratuitamente, nell'arco del triennio, uno strumento a scelta tra i seguenti sei:

violino,  
violoncello,  
flauto traverso,  
clarinetto,  
chitarra,  
pianoforte.

La presenza di tali corsi rappresenta un'importante opportunità formativa offerta agli allievi: lo studio dello strumento è infatti parte integrante **dell'insegnamento curricolare**.

I corsi ad indirizzo musicale sono finalizzati alla promozione della formazione globale dell'individuo, offrendo all'alunno, attraverso una più attiva applicazione ed esperienza musicale, occasioni di maturazione logica, espressiva e comunicativa. Attraverso l'insegnamento strumentale e la sua pratica nelle varie forme (dalla lezione individuale alla musica d'insieme) si perseguono obiettivi non solo cognitivi, ma anche affettivi e psicomotori. Nella pratica strumentale, infatti, il soggetto mette in gioco facoltà fisiche, psichiche, logiche, affettive e relazionali. L'apprendimento di uno strumento musicale diventa quindi un mezzo, prima che un fine, per lo sviluppo dell'individuo e delle sue potenzialità, intelligenza e socialità.

1) L'orario di **32 ore** prevede **due ore** di potenziamento rispetto al tempo normale di 30 ore, suddivise in un'ora di lezione individuale di strumento e un'ora di lezione collettiva di Teoria e/o Musica d'insieme, da frequentare in orario pomeridiano, dal lunedì al venerdì, a partire dalle ore 13.00.

2) Viene inoltre attivato ogni anno all'interno delle attività del POF il progetto "Orchestra Caio Giulio Cesare", rivolto agli alunni di seconda e terza che abbiano raggiunto i requisiti minimi di autonomia nell'uso dello strumento. Tale attività rappresenta il momento centrale e culminante dell'esperienza musicale scolastica e si concretizza nella preparazione di un repertorio di brani da eseguire nelle diverse manifestazioni e spettacoli organizzati all'interno della scuola e nel territorio circostante.

3) L'Indirizzo Musicale è trasversale alle sezioni e non vincolante rispetto alla scelta della seconda lingua.

4) Per accedere ai corsi di strumento della secondaria di primo grado è necessario farne **esplicita richiesta al momento dell'iscrizione**.

5) Dopo la scelta fatta all'inizio della classe prima, la frequenza ai corsi di strumento è **obbligatoria** e non è consentito in alcun modo sottrarsi.

6) L'insegnamento dello strumento si configura come l'insegnamento di una qualsiasi altra materia e pertanto concorre alla valutazione: "L'insegnante di strumento musicale, in sede di valutazione periodica e finale, esprime un giudizio analitico sul livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno al fine della valutazione globale che il consiglio di classe formula"

(art.7 DM 201/99). **La disciplina viene dunque valutata come le altre, con voti espressi in decimi.**

7) La competenza viene espressa anche in sede di esame di licenza media, quando l'allievo è chiamato ad esibirsi col proprio strumento, nonché a dar prova delle sue conoscenze teoriche. **“In sede di esame di licenza viene verificata, nell'ambito del previsto colloquio pluridisciplinare, anche la competenza musicale** raggiunta al termine del triennio sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia su quello teorico” (art.8 DM 201/99).

8) Per accedere ai corsi, gli allievi che optano per l'indirizzo musicale sono chiamati ad affrontare un semplice **test attitudinale**, che può essere affrontato anche da coloro che non posseggono specifiche competenze musicali. Il test verrà effettuato al termine delle iscrizioni, e servirà per la formazione di una graduatoria prioritaria, anche nel caso le richieste di iscrizione fossero superiori ai posti disponibili. Consiste essenzialmente nell'ascolto e nella riproduzione per imitazione di brevi sequenze ritmiche e melodiche proposte dagli insegnanti della commissione.

9) Gli alunni ammessi verranno distribuiti nelle otto classi di strumento ( 2 classi di pianoforte, 2 di chitarra, 1 per gli altri strumenti) a seconda dei posti disponibili all'inizio dell'anno scolastico.

10) Le competenze acquisite nella scuola ad indirizzo musicale sono spendibili per il proseguimento degli studi musicali (liceo musicale) e per la partecipazione alla vita culturale, in gruppi musicali, associazioni artistiche e quant'altro viene offerto dal territorio.